

Jak przygotować plik do wydruku?

- **przesyłaj gotowe zdjęcia w formacie JPG** o maksymalnej rozdzielczości 42 Mpix w najwyższej dostępnej jakości (*dzięki temu zmniejszamy wielkość plików, przyspieszamy ich procedowanie*),
- **zdjęcia powinny być zapisane, z osadzonym profilem barwnym ICC**, w przestrzeni barwnej sRGB lub AdobeRGB,
- **proporcje zdjęć powinny być zgodne z wybranym formatem wydruku** (*jeśli wybierasz rozmiar wydruku 90x60 cm zachowaj proporcje 3:2*),
- **pliki należy przygotować bez spadów**,
- **nie ingerujemy w kolorystykę przesłanych zdjęć/plików** (*używamy skalibrowanego sprzętu najwyższej klasy o gamucie pokrywającym ponad 99% przestrzeni AdobeRGB, więc możesz mieć pewność, że Twoje zdjęcie wydrukujemy poprawnie*). Pamiętaj o regularnej kalibracji swojego sprzętu.
- przestrzegamy przed samodzielnym powiększaniem zdjęć (chyba, że wiesz co robisz!). Może to przynieść więcej szkody niż pożytku,
- obrazy czarno-białe najlepiej przygotować w skali szarości (*Grayscale*), ale może to być także RGB,
- **gotowe do wydruku pliki wgraj na nasz serwer** za pomocą **Menedżera Plików** (*dostępnym po zalogowaniu do naszego serwisu*) do katalogu o nazwie jednoznacznie określającej zlecenie (*np. data zamówienia: 20170115*)
- **wgraj plik z opisem zamówienia** zawierający informacje o wymiarach każdego zdjęcia, wybranego rodzaju nośnika (papier/płótno) oraz dodatkowych wymagań (*np. oprawy na piance PCV, marginesach (ramkach), efektach specjalnych (np. sepia, czarno-białe itp.)*)
- **zdjęcia drukujemy dokładnie tak jak zostały dostarczone. Wszelkie korekty** (*np. usunięcie plam, pyłków, włosków, brudu matrycy oraz podobnych artefaktów, kadrowanie do wymiaru wydruku, odsumianie*) **podlegają dodatkowej opłacie w wysokości 10,00 zł brutto.**

Do wydruku **nie przyjmujemy plików RAW.**

Więcej informacji na temat przygotowania zdjęć znajdziesz [TUTAJ](#).

Wydruki próbne

Przed wydrukiem dużych i kosztownych zleceń warto sprawdzić jakość i kolorystykę wydruku. Najlepiej jest wykonać próbny wydruk prac w pomniejszeniu (*hard-proof*). Prześlij swoje zdjęcia, a my wydrukujemy je na wybranym przez Ciebie nośniku o wymiarach 60x20 cm.

Koszt wydruku próbnego wynosi od 10 do 45 zł brutto (w zależności od wybranego nośnika). W celu uzyskania wyceny zapraszamy do [kontaktu](#).

Prawa autorskie

Respektujemy prawa autorskie. Przesłane do nas pliki są wykorzystywane tylko i wyłącznie do wydrukowania Twojego zlecenia. Nie udostępniamy Twoich plików osobom trzecim. Po zrealizowaniu zamówienia pliki zostaną trwale usunięte z naszego serwera.

Instalacja profili ICC (soft-proofing)

Soft Proofing pozwala na wybranie docelowej przestrzeni barw w programie graficznym takim jak Adobe Lightroom czy Photoshop (*symulację rodzaju papieru, na którym obraz będzie drukowany i użytego tuszu*). Opcja ta daje możliwość podglądu, jak będą wyglądały Twoje zdjęcia na wydruku. Oczywiście w przybliżeniu, gdyż praktyka pokazuje, że efekt końcowy jest zazwyczaj lepszy od symulowanego na ekranie komputera.

Krótką charakterystykę naszych nośników oraz profile dla nich udostępniamy bezpłatnie w dziale [papiery PREMIUM](#) oraz w Menedżerze Plików dostępnym po zalogowaniu do naszego serwisu w dziale [STREFA KLIENTA](#).

Profile ICC muszą zostać zapisane w odpowiednich miejscach na dysku, aby system operacyjny mógł z nich korzystać.

W przypadku systemu operacyjnego Windows:

System Windows przechowuje wszystkie profile w katalogu:

C:\Windows\System32\spool\drivers\color

Aby zainstalować profil ICC w systemie Windows należy przekopiować pliki ICC do powyżej podanego katalogu. Można też kliknąć na pliku prawym klawiszem myszki i w menu kontekstowym wybrać funkcję *Zainstaluj profil* (lub kliknąć 2 razy lewym przyciskiem myszki). Plik zostanie przekopiowany do wspomnianego wyżej katalogu i będzie dostępny dla programów graficznych.

W przypadku systemu operacyjnego Mac OSX:

Profile mogą znajdować się w kilku miejscach:

1. **Macintosh HD:Library:ColorSync:Profiles** – są to profile dla wszystkich użytkowników,
2. **Macintosh HD:Users:[Nazwa użytkownika]:Library:ColorSync:Profiles** – są to profile dla użytkownika,
3. **Macintosh HD:Library:Application Support:Adobe:Color:Profiles** – są to profile dla programów Adobe.

Profile instalujemy kopiując pliki do jednego z wybranych katalogów.

Po zainstalowaniu naszych profili w systemie operacyjnym można przeprowadzać symulacje soft-proof. Wszystkie nasze profile ICC zaczynają się od nazwy „**FotoDekoracja**”.